

Dozent: Erich Strolz

## URBANISSIMO

Wintersemester 2010-11  
Entwurf BA 3.0 + 5.0



„Es gibt keinen einfachen Weg von der Erde zu den Sternen ...“  
(Medalists' Society , NY 1933)

Das **Hochhaus** als integraler, sinnvoll einsetzbarer Baustein einer Stadt. Städte sind heute einem großen Imagedruck und Wettbewerb ausgesetzt. Hochhäuser können Imagegeber einer Stadt werden, wenn sie als unverkennbare Zeichen die Urbanität eines Ortes verkörpern. Sie werden gemeinhin als urbanes Phänomen klassifiziert, doch dienen diese bisher nur selten einer städtischen Lebens- und Sozialqualität. Anhand einer konkreten städtebaulichen Studie – der Hochhausstudie Innsbruck / hrsg. Stadt Innsbruck-Stadtplanung + Architekturforum Tirol/AUT – suchen wir unser Grundstück für einen **Turmbau**.

Als Alpenmetropole im Schnittpunkt europäischer Transitrouten besitzt Innsbruck eine besondere natur- und landschafts-räumliche Charakteristik. Die Einzigartigkeit des Panoramas und die Nahebeziehung von Stadt und Natur bedingen eine besondere Ausprägung dieses Gebäudetypus.

Das sinnvolle Maß für die Höhenentwicklung, die Aneinanderreihung und die Setzung im Topos Stadt wird ein Schwerpunkt unseres Entwurfsstudios.

Ein anderer Schwerpunkt ist die Fassade als Haut, als Schutz, als Membran zwischen Natur und Mensch, als intelligentes Bindeglied zwischen innerer Raumgestaltung und äußerer Kommunikation

Integration: Bauphysik und Haustechnik